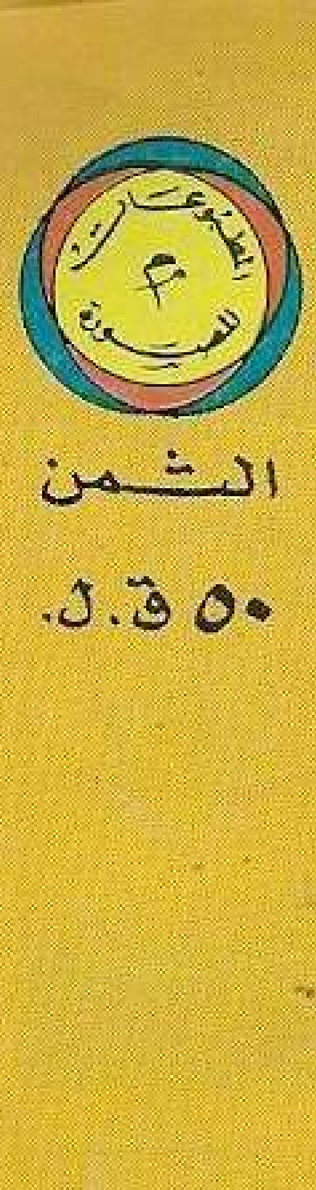






١٧

# لولو الصغيرة

وصديقها طبّوش

## أبوزهرة والشج




وصديقها طبّوش



## ثمن العدد

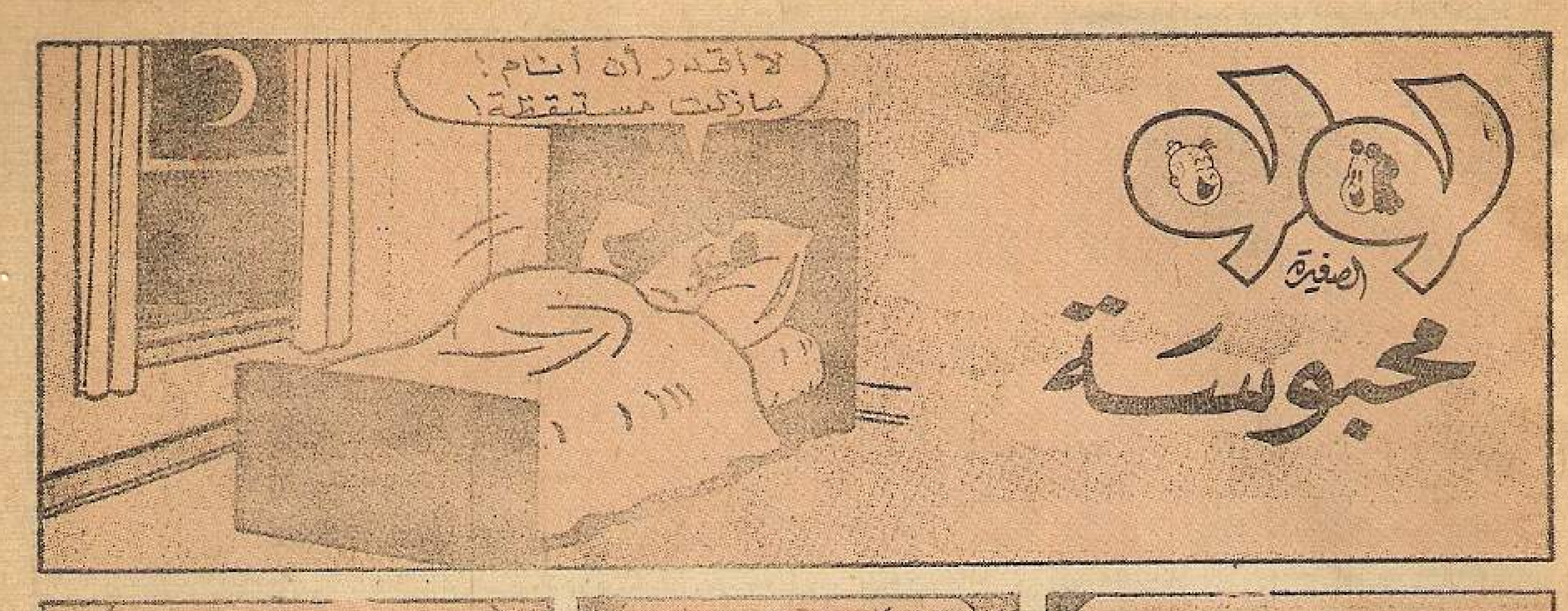
لبنان ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلسًا - الأردن ٥٠ فلسًا - الكويت ٨٠ فلسًا
المملكة العربية السعودية ١ريال - البحرين ١روبية
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليمًا


سلسلة شهرية
تصدر عن شركة
---
المطبوعات المصورة
ش.م.ل.

رئيسة التحرير
ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير
ليلى شقال
---
طبعت في
التعاونية الصحفية ش.م.ل.


العنوان: المطبوعات المصورة - ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تلفون: ٢٩٣٠٦٦


لولو الصغيرة
محبوسة
لا أقدر أن أنام! مازلت مستيقظة!


آه! الآن عرفت السبب! السبب فتافيت الكعك في سريري؟


مَنْ أكل في السرير؟ أنا؟
سأسحب الغطاء وأرمي ما فيه من النافذة!!


والآن سأنام مرتاحة بينما تأكل العصافير ما رميت لها!!


يه! لقد وقع غطاء السرير!
لا أستطيع أن أنام من غير غطاء!!


سأخرج وألمّه فلا يعرف أحد بذلك!!


يجب أن أمشي بدون ضجّة أو صوت!!


خخخخخخخخ!
خخخخخ!
لأن أيّا صوت يزعج أمي وأبي!!


خخخ !
سأنزل على الدرابزين كي لا أحدث ضجّة على السُّلّم !!


آه ! ما أهدأ الجو !!


ياي ! نسيت أن هذا العمود يبعث صريرًا مزعجًا !


هه ؟ مَن ؟ مَن هذا ؟
مَن في البيت ؟
إنه صرير العمود !


آه ! ما أزعج الصوت ... خخخ !!
صرير عمود ... خخخ !!


ياي ! البردُ قارس !!


سأرجع إلى البيت بسرعة !!


كيف يمكنني أن أصعد إلى غرفتي الآن دون إزعاج ؟


ياي ! انغلق الباب فبقيت محبوسة الآن !!


لا يمكن أن أدقّ الجرس لئلّا أزعج والديّ !!


ياي !! أكاد أموت من البرد !!


ربما استطاع "طبوش" مساعدتي كي أدخل المنزل دون أن أزعج أحداً!!


ولكن إذا قرعت الجرس سيفقد والد "طبوش" عقله!!


إنني لا أجد سبيلاً لأوقظ "طبوش" من غير أن يعلم أمه وأبوه!


همم... وجدتها! هناك شيء واحد يوقظ "طبوش" وحده... إنه صوت عربة البوظة!!


رن طن رن طن
رن طن طن
طن طن!


رن طن
طن طن
؟


رن طن رن
طن طن!
خخخخ


رن طن طن
طن رن طن!
خخخ!

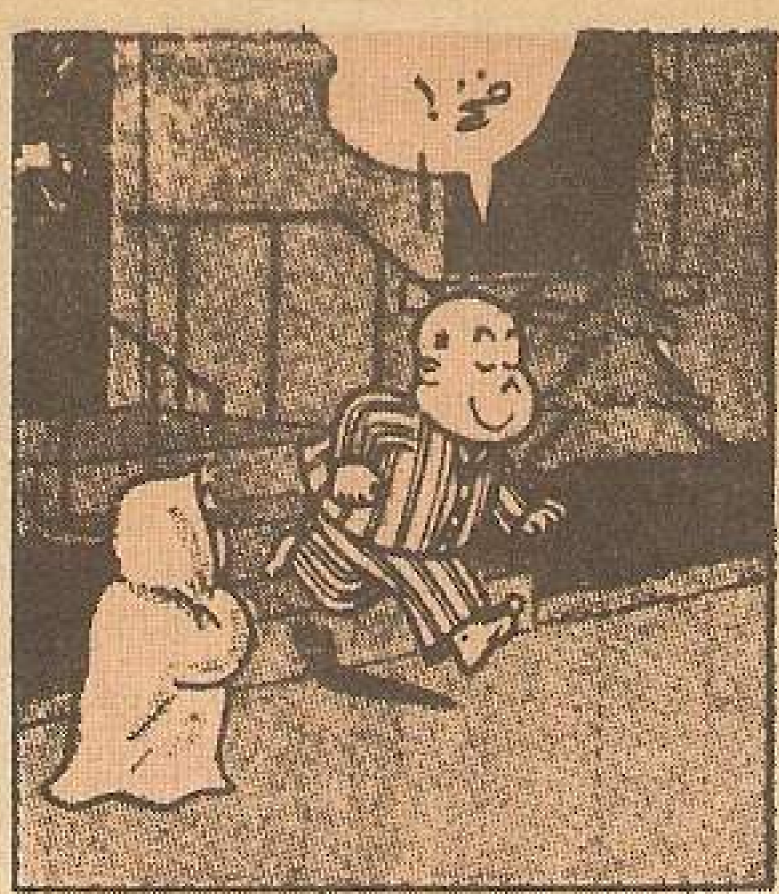

خخخخ!

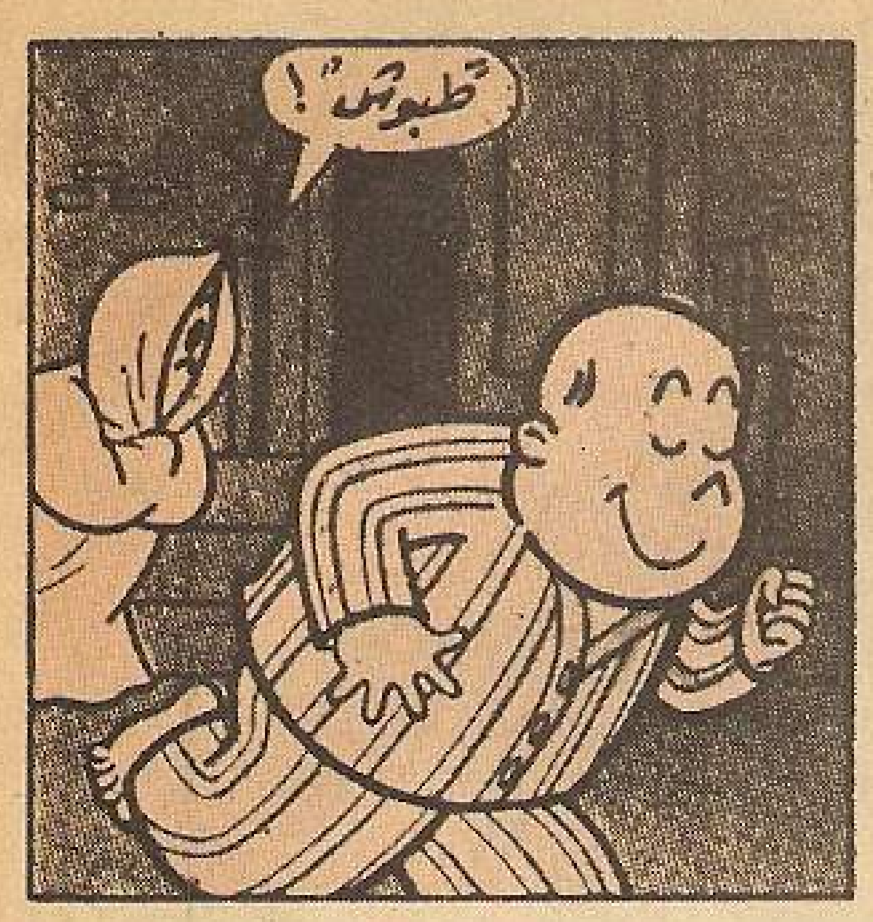



خخخخ!


خخخخ!


خخ!
طبوش!


خخ!


طبوش!


بوظة بحليب وشوكولا!
طبوش!


"طبوش"!! إستيقظ!


ياي! شبح بعين واحدة! ياماما!
ياسلام! أصمت أرجوك!


شش!
ماهذا؟
إتّصلوا بالبوليس!
ماماما!
إخرسوا!
يا مجنون! لقد أيقظت كل مَن في الحيّ!
أسكتوا!


ماهذه الضجّة في الخارج؟
تُرى إن كان "طبوش" في فراشه!


وفي بيت "لولو"..
أسمع صفارة البوليس... لابدّ أن الحادث في الشارع!!
لا تتدخلي بما لا يعنيك! نامي!!


إذهبوا إلى بيوتكم القد انتهى كل شيء !!
لابدّ أن الشبح حملني من فراشي وأحضرني إلى هنا !!
كنت تحلم يا عزيزي !


وكن ياماما !
لقد كنت تحلم ومشيت وأنت نائم !
أريد أن أعتذر على الضجّة التي سبّبها إبني !!
شش !
إخرس !!


والآن نم ياحبيبي ! كلّ شيء على مايرام !
ماما ! أعتقد أنني لن أغفو بعد الآن طيلة حياتي !!
عظيم ! استطعت أن أدخل وأختبئ تحت سرير "طبوش" !!


خخخخخ ! خخخخ !
لقد نام مرة ثانية بعد أن صرخ وأزعج الجيران !!


خخخخ !!
ليتني أستطيع أن أوقظه من غير أن يصرخ !!


ها... هو... هي... ها... ها...
هذا طبوش !
والآن إنه يحلم حلماً مضحكاً !


كفى ياطبوش !
ها... هو... هي...
زك ! زك ! زك !


ماذا حدث لك ؟
إن شخصاً يدغدغني في رجلي !!
لماذا جاءت أمه الآن ؟
















طالما انتظرت هذا اليوم حينما يطردك أهلك من البيت و...

كلا يا طبوش لم يطردني أهلي بل خرجت في ...













أسرعي يالولو إلى غرفتك !!
فنجان سكر... خخخخخ !


شكراً يا سيد "عزيز"
لا شكر على واجب ! أحضر أيّ وقت تريد !


أيّ وقت يريده ؟ ما الذي يجري هنا ؟ ماذا أفعل ؟


طبوش !! "طبوش" !!
لابدّ أنني أحلم !!


يا سلام ! كم تبدو الأحلام حقيقية أحياناً !!


ما أجمل الرجوع إلى سريري !!


رن رن !
ولكن هذا ليس حلماً !!
إنه التلفون يا "عزيز" !


من هذا المزعج الذي يتصل بنا في مثل هذه الساعة ؟
ويخرج والدي من غرفته ويزعجه من نومه !


إن والدي راجع الآن... من كان يا ترى ؟
ها هو يدخل غرفتي !!


إنه "طبوش" يا ست "لولو" ! فهو يتصل بك من بيت الجيران لأن باب بيته انقفل عليه ويريدك أن تذهبي إلى والدته لاستلاف فنجان سكر !!
خخخخ !!
النهاية

# نتائِج مُسابقة

# لوّنْ وَارْبَح

يا سلام ! كم أنا فرحة بكم يا أصدقائي وكم أعجبني تلوينكم لصورتي مع طبوش . ما رأيكم في الثوب الجميل الذي صمّمه لي صديقي نايف شويسي والمنشور على الغلاف ؟ يا ليته أعجب طبوش مثلما أعجبني !

وصلني أيضا تلوين طريف جدا جدا من الصديق شربل أبي عون . فقد تصوّرنا طبوش وأنا كـ ... زنجيين ولوّن بشرتنا كالشكولا تماماً .

أما وفاء خوري وبسام ملص فقد بلّطا أرض الغرفة بالازرق والابيض وياسمين زكي السقف على الحائط ورقا رسمه جميل بالاضافة الى الرسومات التي زيّنت بها ثوبي . وحسن فتوني صمّم لي زيا جميلا . أما جورج حبيب سابا فبالاضافة الى تلوينه الجميل علّق على الصورة بما يلي :

لولو ـ آه .... ما ألذ هذا الشوكولا يا طبوش !

طبوش ـ طبعا يا ست لولو ... أخذتِ انتِ آخر قطعة وأنا لا أستطيع أن أخرج يدي من العلبة .

كل واحد من هؤلاء الرفاق ربح ٥ ليرات لبنانية وربح أيضا ٥ ليرات لبنانية كل من القراء المنشورة اسماؤهم على الصفحة المقابلة .

لبنان :

ايلي نقولا بخعازى – جيهان روجيه صايغ – جوزف دوره – لبنى جواد مرتضى – فادى ابراهيم .

الأردن :

محمد احمد يعقوب – محمد فيصل قلجرى .

ج.ع.م :

محمود ابراهيم معين – محمد مجدى احمد عبد المنعم .

الكويت :

سامر محمد سليم الخصاش

السعودية :

عبد الحكيم جمجوم – جمال علي عبد الله الجناتي – محمد علي جمجوم .

قطر والبحرين :

خالد خليفه سلطان – حسن جاسم درويش – فواز وصفي خندقي .

السودان :

عماد الدين عبيد – نبيل جويسع زاخر .

ليبيا :

عادل حسين كتابه .

تونس :

فوزى بن الشيخ .

# الساحرة و الولد الفزّاعة



















كانت "سحرية" تشعر بالوحدة وتريد صديقاً تلعب معه... فجأة فكرت بحيلة...
إسمحي لي ياعمتي بالخروج قليلاً لأرى إذا كانت الشمس قد غابت!
أخبريني إن كان الطقس ممطراً لأخرج معك! ككك! كككك!


وتوجهت "سحرية" للولد الفزّاعة...
تعالَ أيها الولد لنلعب!
لا أستطيع لأني وعدت عمتك بالبقاء هنا!!


ولكن "سحرية" كانت قد قررت أن تلعب معه ربما كان ذلك صعباً...
سأجبره بالعصا السحرية على النزول!!


وفجأة وجد الصبيّ نفسه تحت سيطرة "سحرية" الصغيرة
تشو تو تشو! أيها الولد... آمرك باللعب معي!!
باي! أشعر شعوراً غريباً!! أنا... أنا عبدك المطيع ياسحرية!


ها! ها! تعالَ! لنذهب إلى الغابة ونصطاد السمك


ولحق الصبيّ المسكين سحرية إلى الغابة...
وجدت بحيرة مملوءة بالسمك!!


وبعد قليل وصلا إلى البحيرة المحلوة بالسمك ...
كـكـكـل! كـكـكـل!
أنظر إلى هذا السمك
ولكن كيف نصطاد وليس لدينا صنّارة؟


الصيد بالصنارة عادة قديمة! لكن يجب أن نأتي بسلّة!!


فاستعملت "سحرية" عصاها السحرية وأحضرت سلّة!
هاهي السلّة الكبيرة!
ولكن كيف يمكننا وضع السمك في السلّة؟


أرادت "سحرية" أن تعمل عملاً عظيماً لتتباهى أمام الصبي فحرّكت عصاها مرة أخرى ...
بتو ولسو!


وفجأة أخذ السمك يقفزون من البحيرة إلى السلّة ... مئات من الأسماك ...
وهكذا نضع السمك في السلّة!!
ياسلام!


وكانت الساحرة العجوز في أثرهما ... وحين شاهدت مافعلت "سحرية" غضبت غضباً شديداً ...
سأعلمهما كيف يعصيان أحري!!


وحرّكت الساحرة عصاها السحرية لتطلق كلمتها السحرية ...
ككككل! كككككل يجب أن تعلم "سحرية" أن سحري أقوى من سحرها!!


وهكذا عاد السّمك من السلّة إلى البحيرة...
ماهذا!؟ يجب أن يطيعني السمك!!


تعجبت "سحرية" لما حدث ولكن حين التفتت وجدت الساحرة العجوز...
ياي! عمّتي الساحرة!
قلت لك أن تتركي الصبي في الحديقة! حين أعود إلى البيت سأقاصصك!


غضبت الساحرة وسحبت "سحرية" معها ونسيت الصبيّ الصغير...
تعالي معي يا شيطانة!
آي!!

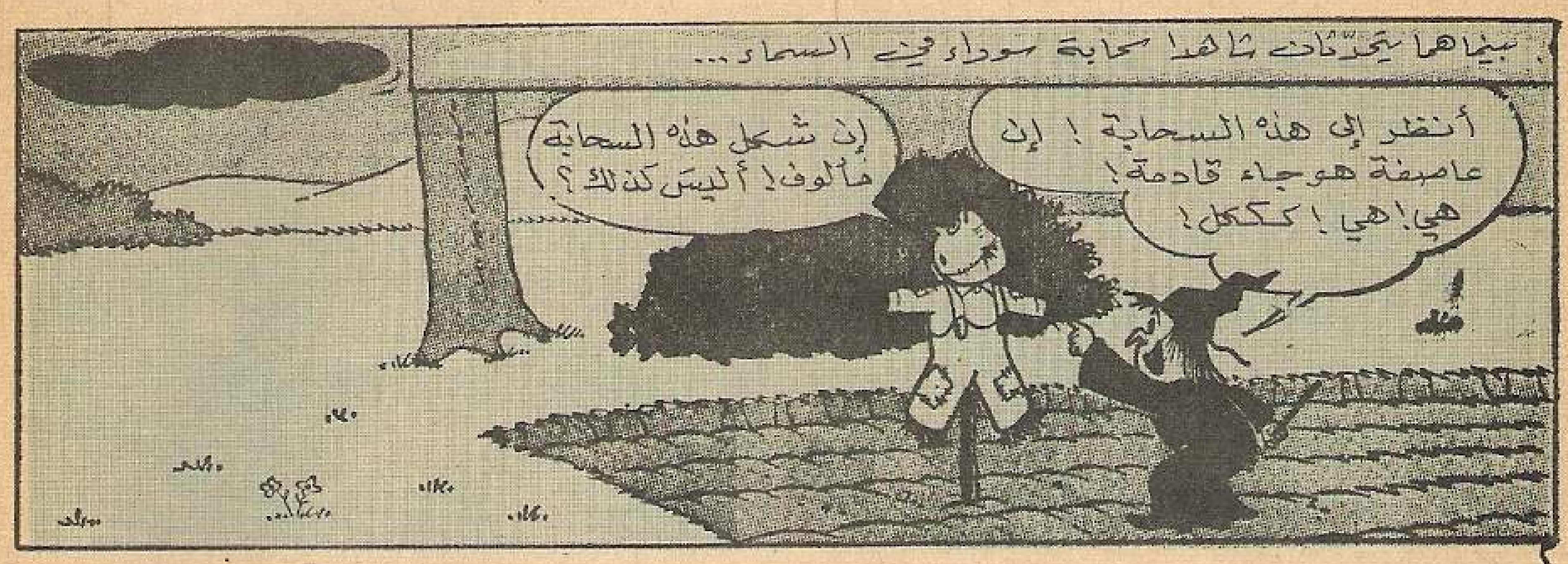

وكان الولد يتمنّى أن يتعلّم السحر أيضاً...
سأحاول أن أستعمل العصا بنفسي!!


بستو! فلسو!


فجأة اختفت البحيرة...
ياي! ماذا حدث؟


خاف الولد الفزّاعة ممّا حدث فعاد راكضاً إلى حديقة الساحرة ...
فففففف ... سأرجع إلى حيث كنت وأطيع الساحرة !!


وفي اليوم التالي جاءت "الحورية" لتزور الولد ...
ها هي عصاك !
شكراً ... آسفة لما حدث ولكن سحر عمّتي أقوى مني !


بينما هما يتحدّثان شاهدا سحابة سوداء في السماء ...
أنظر إلى هذه السحابة ! إن عاصفة هوجاء قادمة! هي! هي ! كيكيكي !
إن شكل هذه السحابة مألوف! أليس كذلك ؟

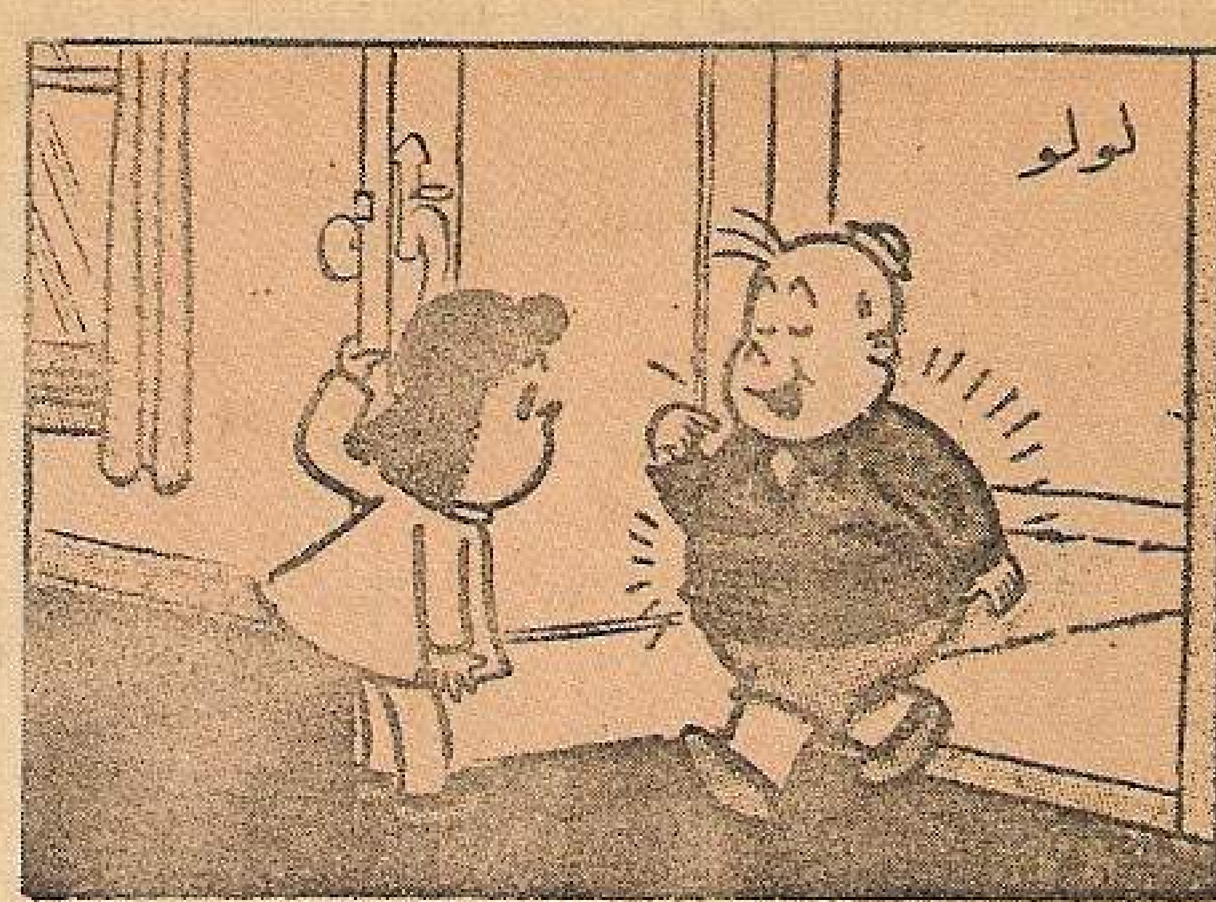

وفجأة بدأت تمطر سمكاً ...
أيتها البجوة ! إذن لقد ارتفعت إلى السماء وأصبحت سحابة !!
جلّة ! بلّة ! حضّرت السلّة !

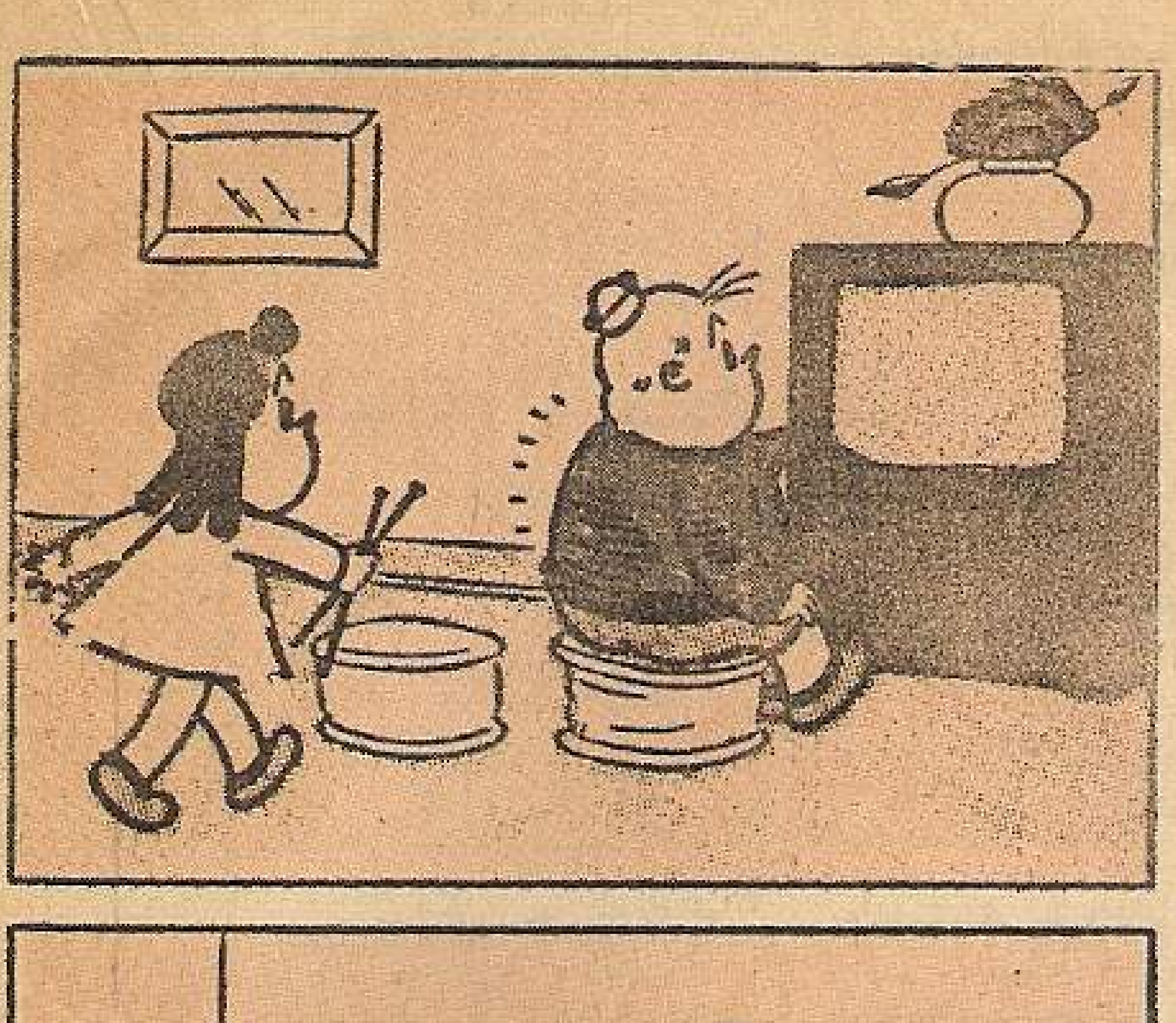

وبعد أن انتهت العاصفة ونزل السمك جاءت الساحرة لترى ما حدث ...
قلت لك لا تذهب لتصطاد ! من أين هذا السمك ؟
لم يترك مكانه يا عمّتي ! ولكن السمك أتى إليه مع العاصفة

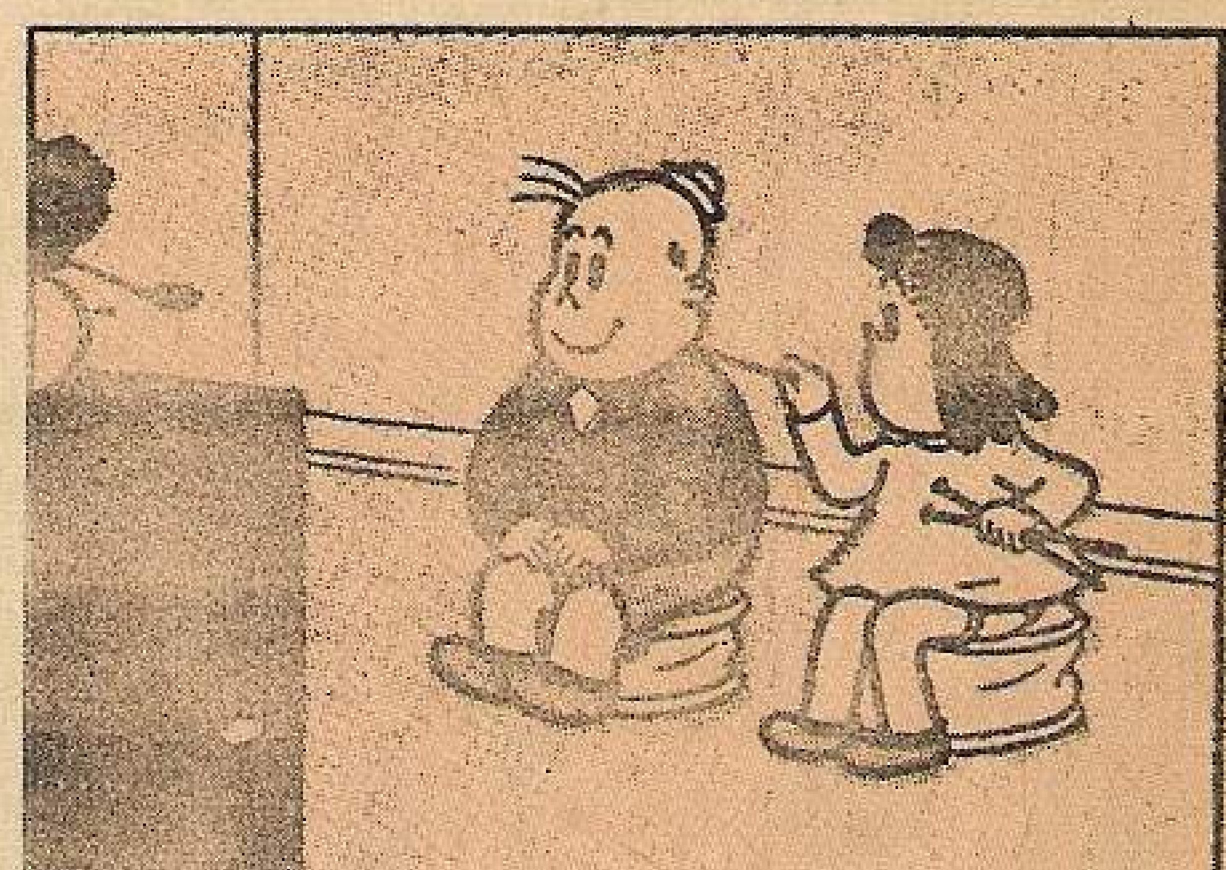

عظيم ... سنأكل اليوم سمكاً مشوياً !!
عظيم جداً !!

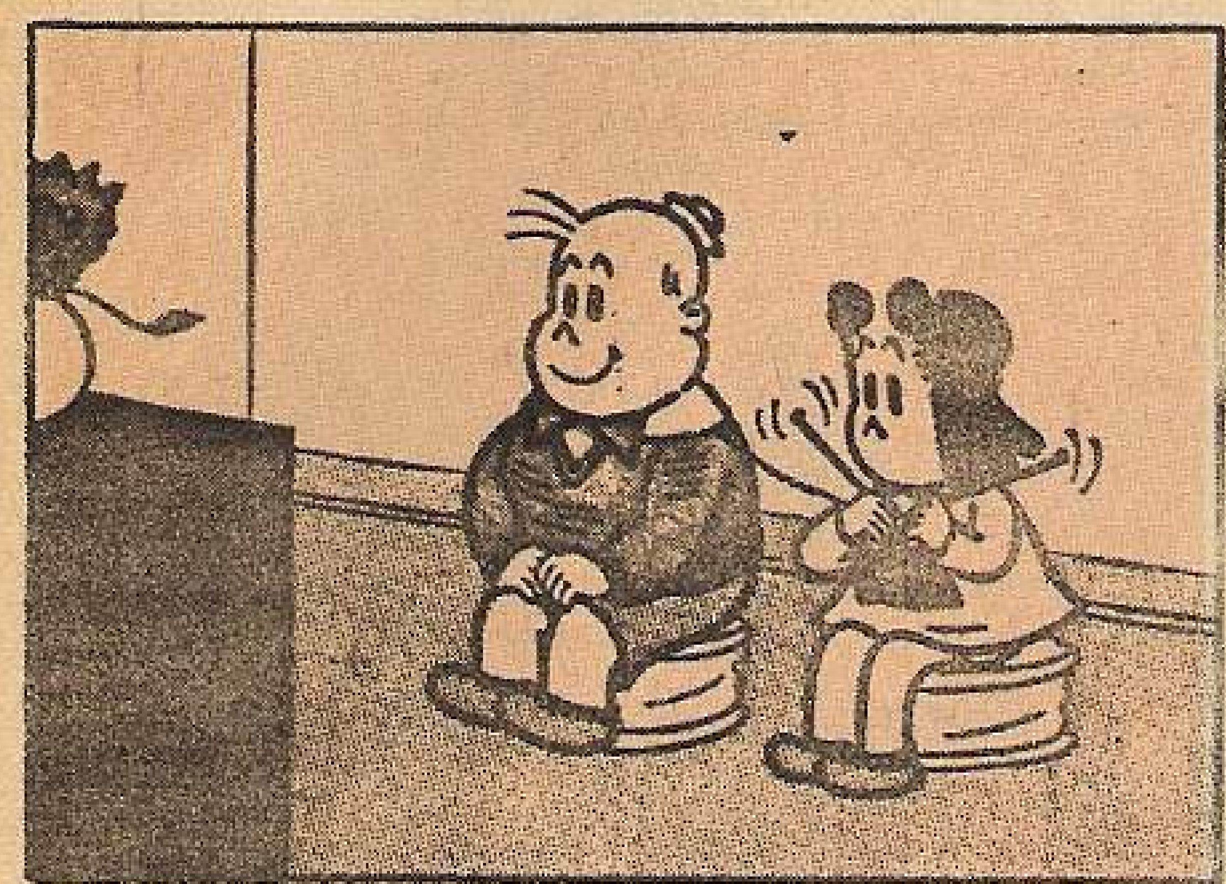


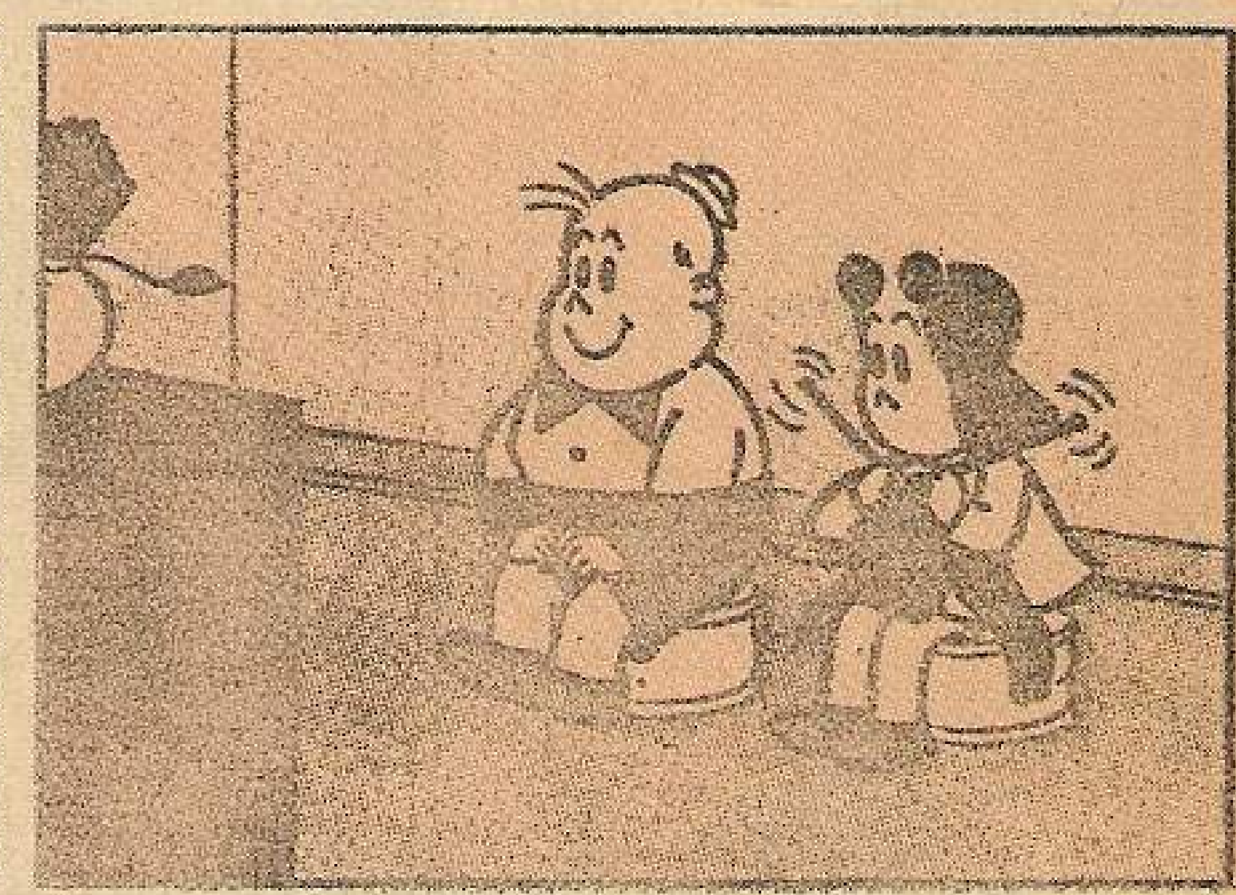
حكايات ستي
في أربع أسطوانات ملوّنة
سعر الأسطوانة ٣ ل.ل.
أطلبها من : دار المطبوعات المصوّرة تلفون : ٢٩٣٠٦٦
محلات A.B.C الحمراء - البرج - باب ادريس - طرابلس
مكتبة انطوان - شارع الأمير بشير تجاه اللعازارية
تويلاند - شارع الحمراء
ميوزيكا - شارع عبد العزيز مقابل البنك البريطاني
مكتبة فن ومطالعة - باب ادريس
ميلودي - بناية سينما متربول
روفي - شارع بشارة الخوري
سونوري - شارع القنطاري
وفي المملكة الأردنية الهاشمية
سوبرمان

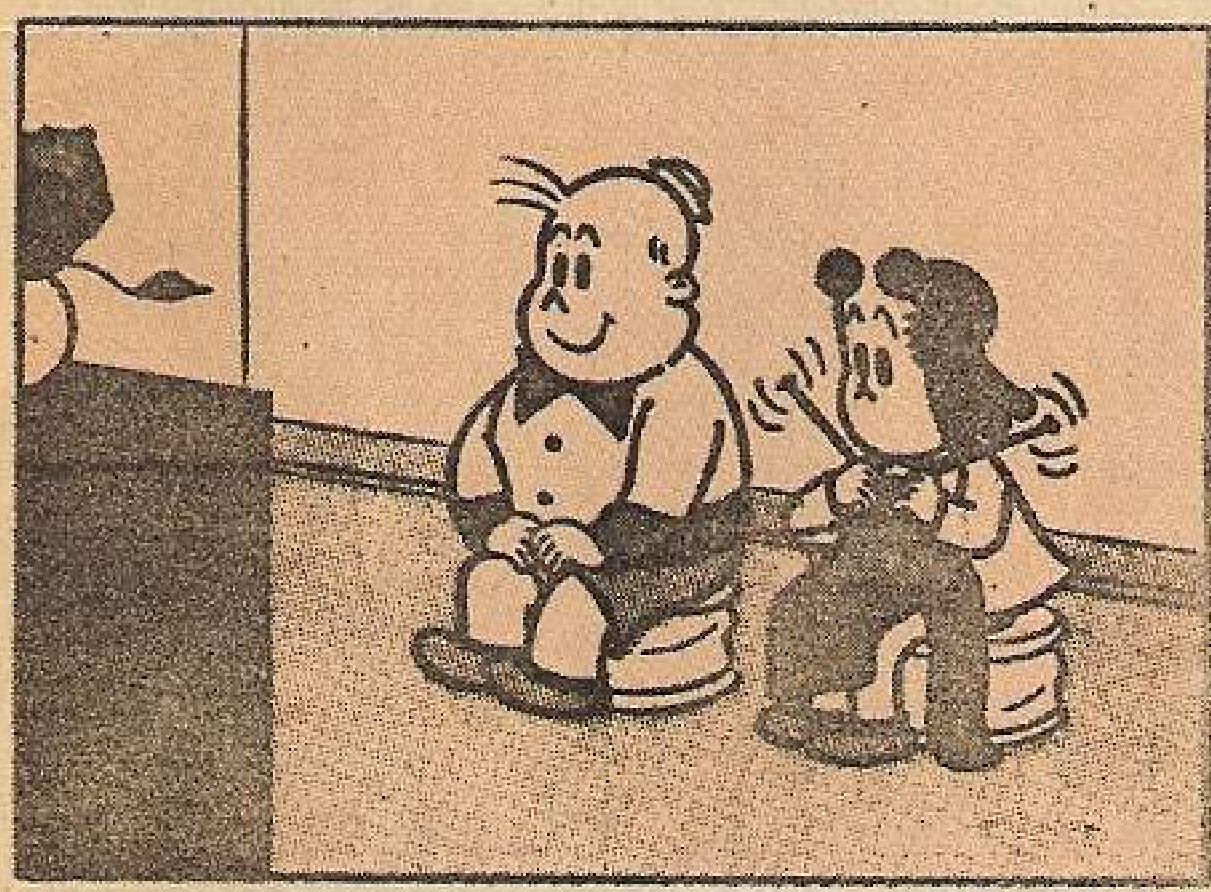

لولو

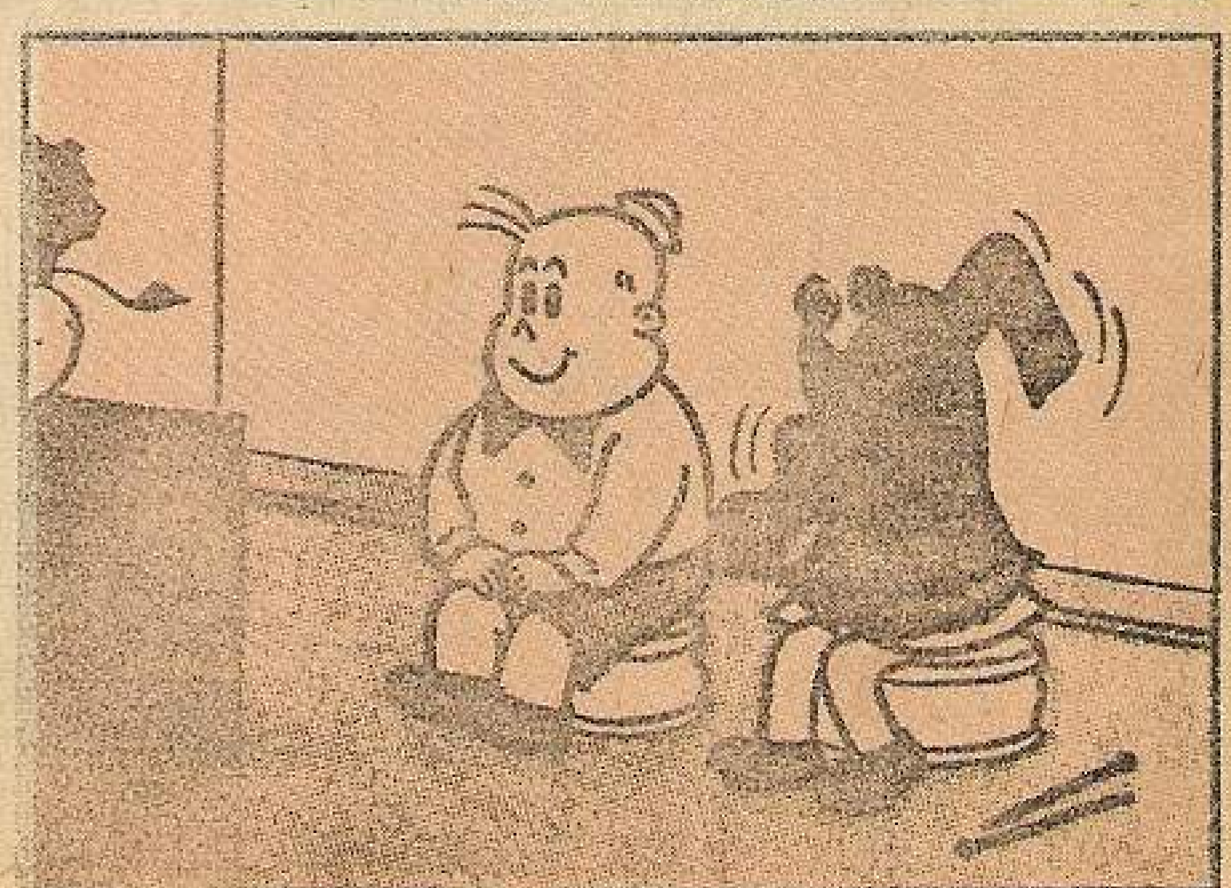


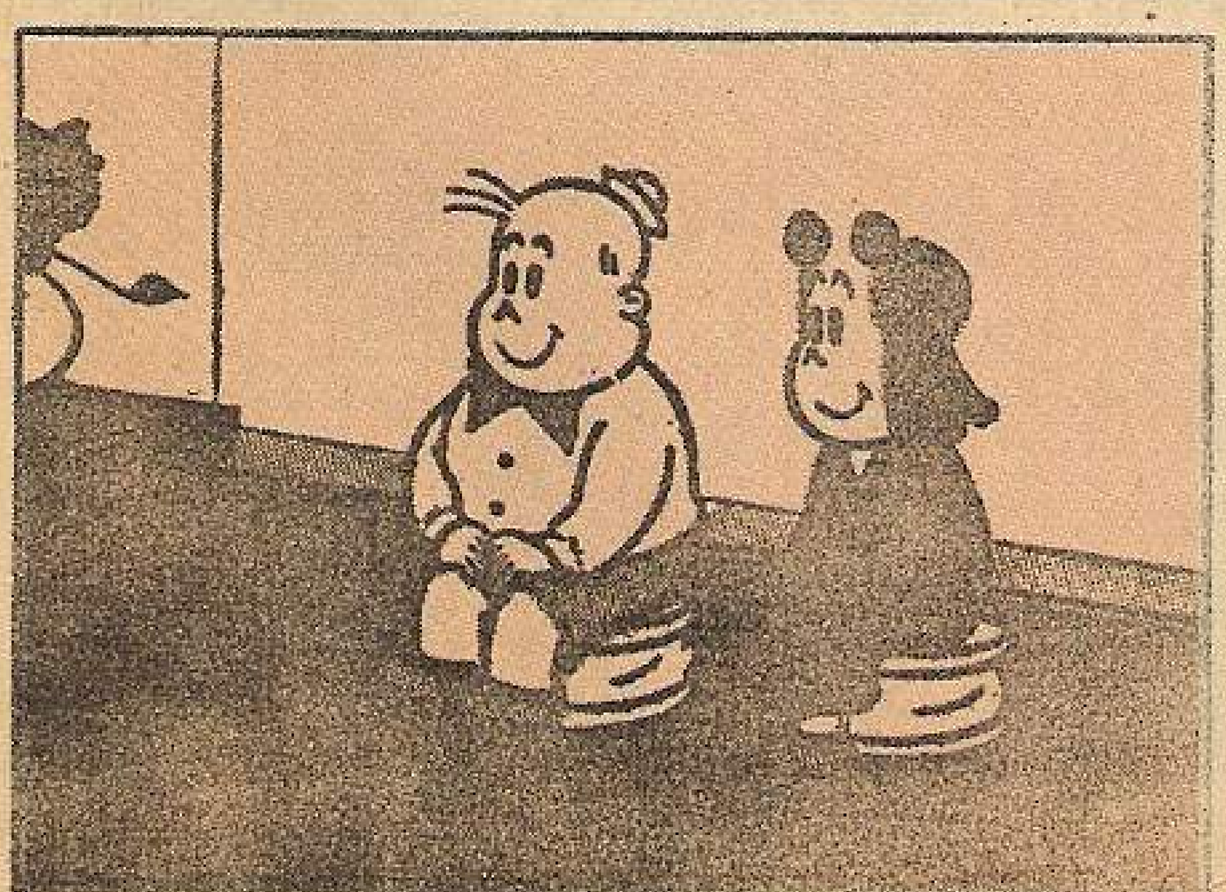






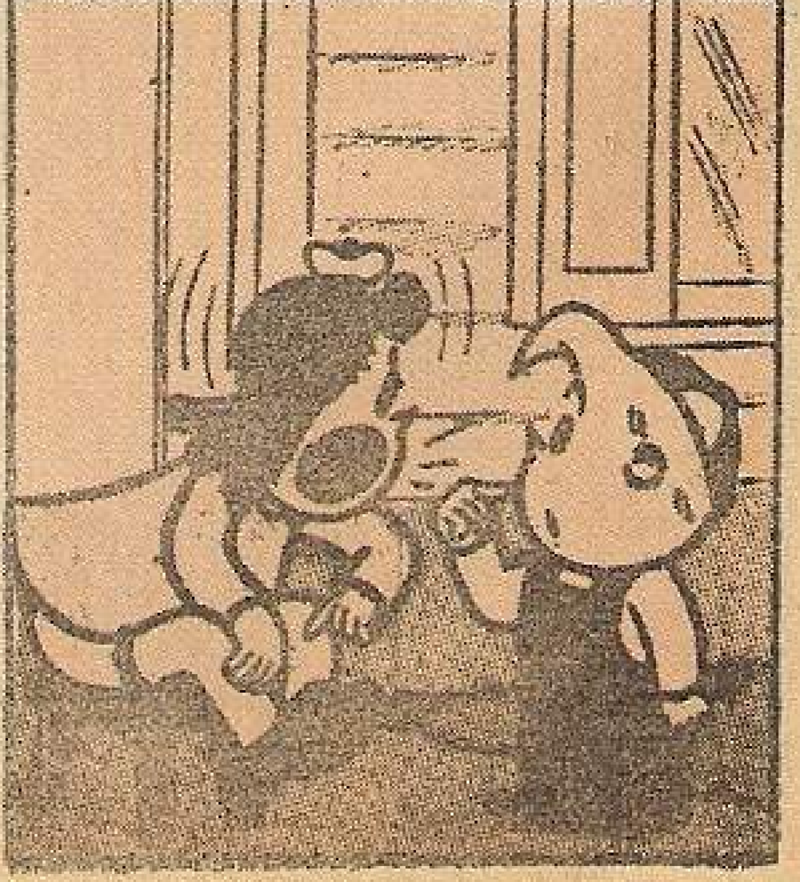













لولو الصغيرة
دراجتي في القبو ! ولكني أخاف أن أنزل لأحضرها !!
"طبوش" ! أرجوك هل تخدمني خدمة لن أنساها !!
ذلك يتوقف على نوع الخدمة !!


درّاجتي في القبو وأنا أخاف النزول لإحضارها !!
ها ! ها ! ها ! ها !

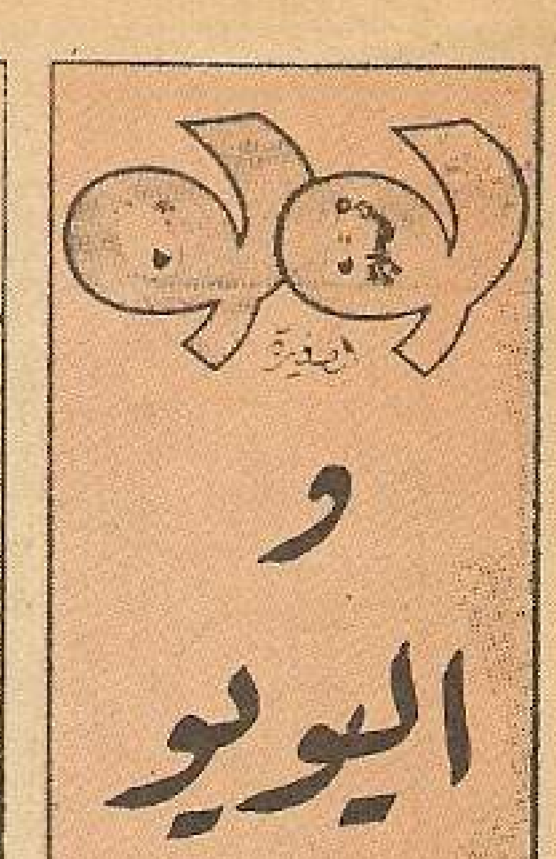

البنات يخفن كثيراً ! أليس كذلك يا شباب ؟ ها ! ها ! ها !!
تصوّر أنها تخاف من القبو ! مسكينة !!


لا أعلم كيف يمكن للبنات العيش من غيرنا نحن الشباب !


أظن أنك تخافين من مقابلة شبح في القبو أليس كذلك يا "لولو" ؟
لا ! أنا لا أخاف من الشبح !!


طش !


هذا ما كنت خائفة منه ... لقد طاف القبو بالماء هذا الصباح !!
أظن أن دراجتي قرب الحائط الآخر يا "طبوشي" العزيز !!
النهاية

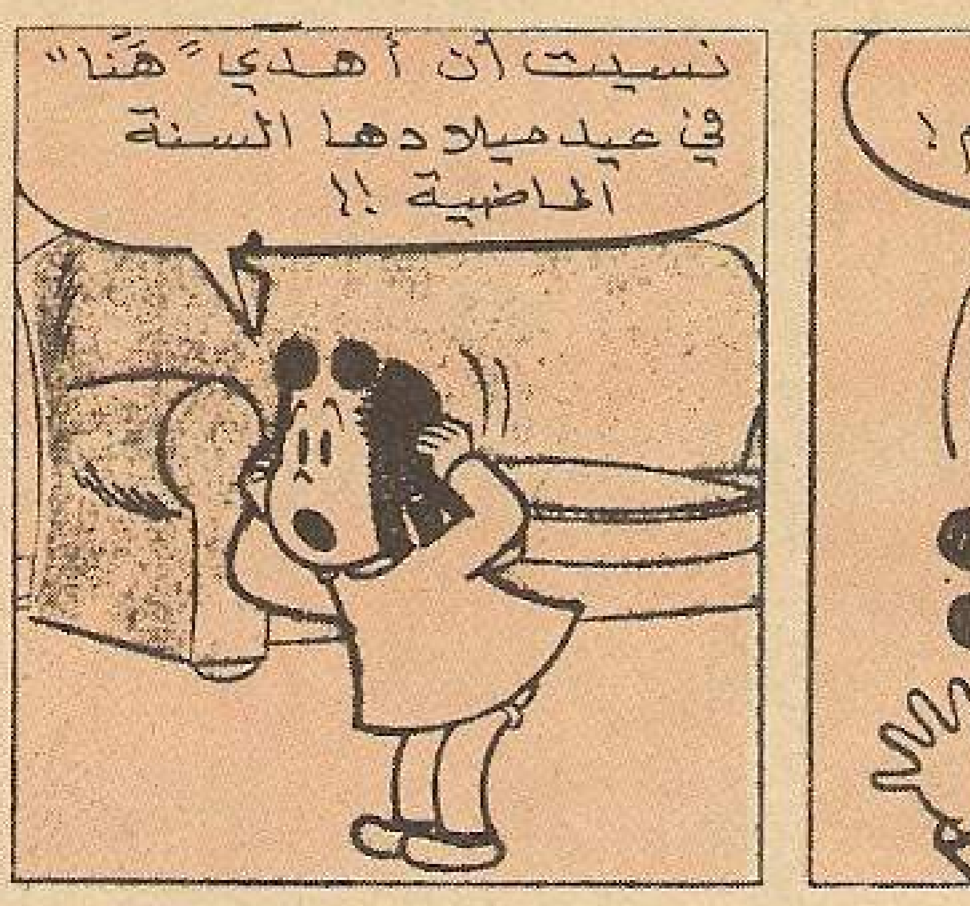

لولو
و
اليويو


دعوت كل أصحابي إلى حفلة عيد ميلادي غداً !!
عظيم يا عزيزتي !


يا ترى ما هي الهدايا التي سيحضرونها غداً ؟




ياي !
يا سلام !


نسيت أن أهدي "هنا" في عيد ميلادها السنة الماضية !!


قد تعاملني بالمثل ولا تحضر لي معها هدية !


لا بدّ أن أجد شيئاً لا أستعمله لأهديه "لهنا" !


ها هو "اليويو" ! ولكنه لا ينفع لأن "عرفان" رماه تحت دواليب سيارة !


أعتقد أن "هنا" تحبّ لونه الأصفر !


سآخذه إلى بيتها !!


مرحباً "لولو"!
هاهي هدية عيد ميلادك التي نسيتها يا "هنا"!


هديّة؟ شكراً لكِ يا "لولو"!
آسفة لهذا التأخير يا "هنا"!


لا تنسي عيد ميلادي غداً! إياكِ أن تحضري هدية غالية الثمن، لكن لتكن جميلة!
باي! "يويو" أصفر؟


?
ماهذا "اليويو"؟


إنه لا يعمل لأنّه مكسور!!


ياماما أنا...
ماهذا على الأرض؟ "يويو"؟


لم تهتمّ به "هنا" لأنه مكسور!!


لم أرَ "يويو" في حياتي إلا وأصلحته!!
ها قد غيّرت الخيط وأصلحت العطب!


ما أتعسَ هذا "اليويو" كل شيء فيه حسن الآن ومع ذلك فهو لا يمشي!


يا العينة!
إدخلي بسرعة! أرجوك!


ماذا تفعل يا "وليد"؟
لا يمكنني أن أدخل الكلل في الثقب يا "راجي"!


أتبدل لعبتك هذه بهذا "اليويو"؟
طبعًا! طبعًا!!


هه؟ "اليويو" لا يعمل أيضًا!!
تمرّن! تمرّن يا وليد وستلاقي بنتيجة حسنة!!
إنه لا يرتفع أبدًا!!


هذا أنت يا "وليد"؟ أين نصف الليرة؟ إنني أحتاجها الآن!!
لا أحمل معي شيئًا! ما رأيك لو تأخذ "اليويو" بدلًا منها؟


ولكن هذا "اليويو" مكسور! أنظر إليه!
إنه لا يحتاج سوى إصلاح بسيط!!


صحيح! أنا ميكانيكي مشهور ولن يعصى عليّ هذا "اليويو"!!


قد فعلت اللازم! يجب أن يعمل بسهولة الآن!!


ما أعظمك يا "طبوش"! أسرع! أسرع!!


لولو الصغيرة
اخرجوا يا صبيان
مرحبا يا شباب! هل تحبون الدخول إلى بيتي لنلعب معاً؟
تفو! مَن يريد الدخول إلى بيتكِ؟
لدينا مهمات كبيرة نقوم بها!!
إن اللعب مع البنات ضد قوانين النادي!


المرة القادمة سأدعو الصبيان إلى بيتي ثم أطردهم فوراً!!


مرحبا يا "لولو"! يا أعز الأصحاب!
أنا لا أمل من زيارة بيتكِ يا "لولو"!
ماذا تريدين أن نلعب؟


هممم! مطر مفاجئ!
إسمعوا يا شباب! أنها تمطر!!
ماذا! جرى؟
لقد فعلنا خيراً في الدخول إلى بيت "لولو"!


هيّا اخرجوا من البيت!
هناك قانون يمنع الناس من طرد غيرهم في المطر
صحيح! إن الكثيرين لا يعرفون بهذا القانون!
إن "طبوش" خبير بالقوانين


إن القانون ينص على تقديم الطعام والمأوى إلى اللاجئين من العاصفة!
الطعام أيضاً؟
صحيح يا "لولو"! ولكن يمكنك طردنا حين يتوقف المطر!!
وهذا يستغرق نهاراً كاملاً!


والآن هيّا أعطنا قليلاً من الطعام!!
قبل أن نتصل بالبوليس وتقدم شكوى ضدك!
أنظروا، لقد أشرقت الشمس



يجب أن نطبّق القانون! أخرجوا بسرعة! هيّا! هيّا!!
حاضر!
لنذهب!
كنت جائعاً! يا للخسارة!



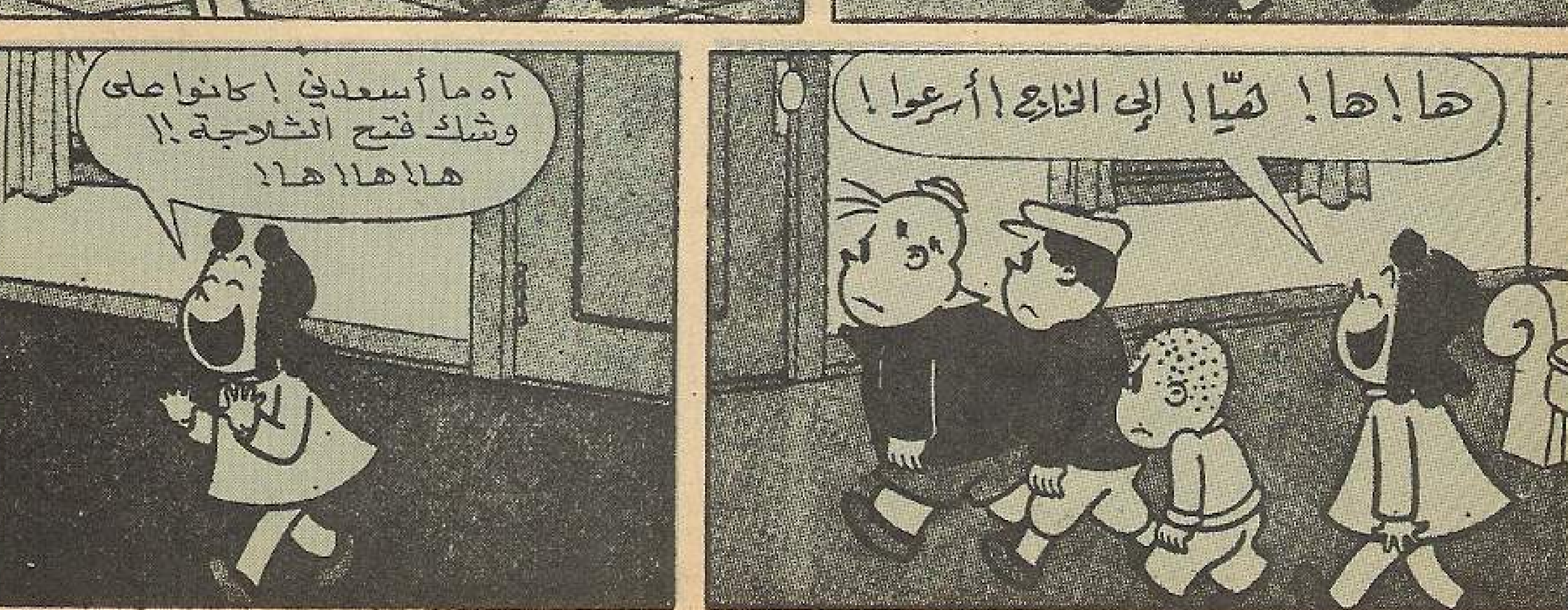

يا سلام! الحمد لله الذي توقّف المطر قبل أن أقدّم لهم الطعام!!




مراحب!
ها قد أمطرت مرة ثانية!
يجب أن تطبقي القانون يا "لولو"!!
ولكن هذه المرة لن نطلب منك أن تقدمي لنا الطعام كما ينصّ القانون!
لا نريد أن نزعجك يا "لولو"!
ما ألطفكم يا أعزائي!!




لهذا سنقدّم الطعام لأنفسنا!
لا تزعجي نفسك يا "لولو"! نحن نعلم مكان كل شيء!
أنا منزعجة حقاً!
إبتعدوا كي تشاهدوا كلّ شيء!!
كفى! لقد توقف المطر!

ها! ها! هيّا! إلى الخارج! أسرعوا!
آه ما أسعدني! كانوا على وشك فتح الثلاجة!! ها! ها! ها! ها!


مرحبا مرة ثالثة!
هيَّا قدّمي لنا الطعام والمأوى!
لنعد إلى الثلاجة يا شباب!


ضعها على الطاولة!!
إمسكها وضعها على الطاولة!


هذا الطعام يكفي في الوقت الحاضر!!
إبتعدي عنا يا "لولو"!
ألا يمكنني أن أذوق شيئاً من طعامنا؟ وفي بيتي؟


لنأكل!
أين أبدأ؟
أنظروا ها قد أشرقت الشمس!
؟


لم أذق لقمة واحدة!!
أرجو ألا تكون قد خبأت شيئاً في جيوبك!


مع السلامة! هيَّا!


لماذا لا أقفل الباب!!

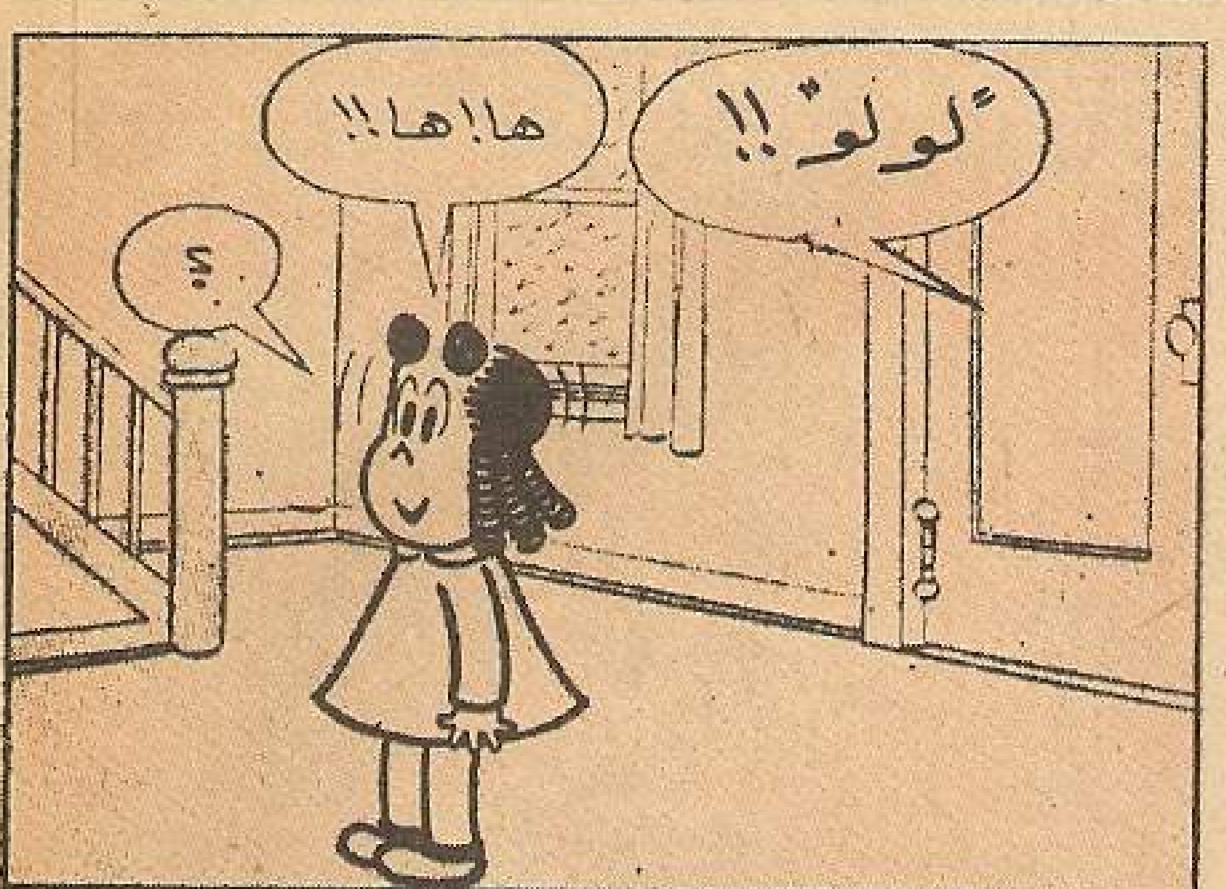

والآن لن أفتح لهم مهما حدث!!


ليذهبوا إلى بيت أحدهم ليحتموا من العاصفة!!


ياي !! ها قد عاد المطر مرة أخرى!


طق!
طق!
طق!
"لولو" إفتحي الباب!
"لولو"!!
ها! ها!
هو! هو! ها!


طق!
طق!
طق!
"لولو"!!
ها! ها! ها!
هو هو!
هي هيا!


"لولو"!!
ها! ها!!
؟


أنا قادمة!


لا فرق الآن إذا حضرت أم لا ... لأنني مبتلّ!!
أنا آسفة يا بابا... إعتقدت...


لو كان الطارق أحد أصدقائك لفتحتِ الباب بسرعة
؟
ها قد فتحت الباب! لندخل!!


ماهذا؟
!


طق! طق! إفتحي الباب يا "لولو"!!
لا أريد أن أدخل الأولاد يا بابا!! إنتظرني من الجهة الثانية سأفتح لك باب المطبخ!


أنا قادمة يا بابا! ستكون في الداخل بعد لحظة!!


الطعام والمأوى!!


إن أبي ينتظرني على الباب الثاني!
كيف تأكل الخسّة بالشوكة والسكين؟
ملعقة؟
شوكة؟


ها هو السيّد "عزيز" سنسأله!
هل تأكل الخسّة بالشوكة والسكين أم باليد؟


ماذا جرى لأبي؟
"لولو"! أعطي الأولاد مظلة كي يذهبوا إلى بيوتهم!


حسناً! سأحضر لهم المظلّة!!


تفضّل يا "طبوش"!
شكراً يا "لولو"!
مع السلامة!


مع السلامة يا "طبوش" !
إلى اللقاء يا "وليد" .. مع السلامة يا "راجي" !
هه! وليد! "طبوش" !!



ما ألطف الست يا "لولو" !!
ستدخلني السيدة "وداد" إلى بيتها كي لا أبتل !!



يا سيدة "وداد" ! النجدة ! إفتحي الباب ! انقذيني أرجوك !
ها أنا قادمة !
طق ! طق !



شكراً يا ست "وداد" ! لولاك لمرضت من المطر !!
لـ... "لولو" !!



هل لي أن أستلف مظلتك يا ست "وداد" ؟
أنا آسفة يا "لولو" ... ولكن جارتنا أخذتها !



أيمكنني أن أستعمل الهاتف لأطلب من والدي أن يأتي ويرجعني إلى البيت ؟
تكرمي يا "لولو" !



مرحبا بابا ! أنا في بيت الست "وداد" ! هل تأتي بمظلة لترجعني ؟!

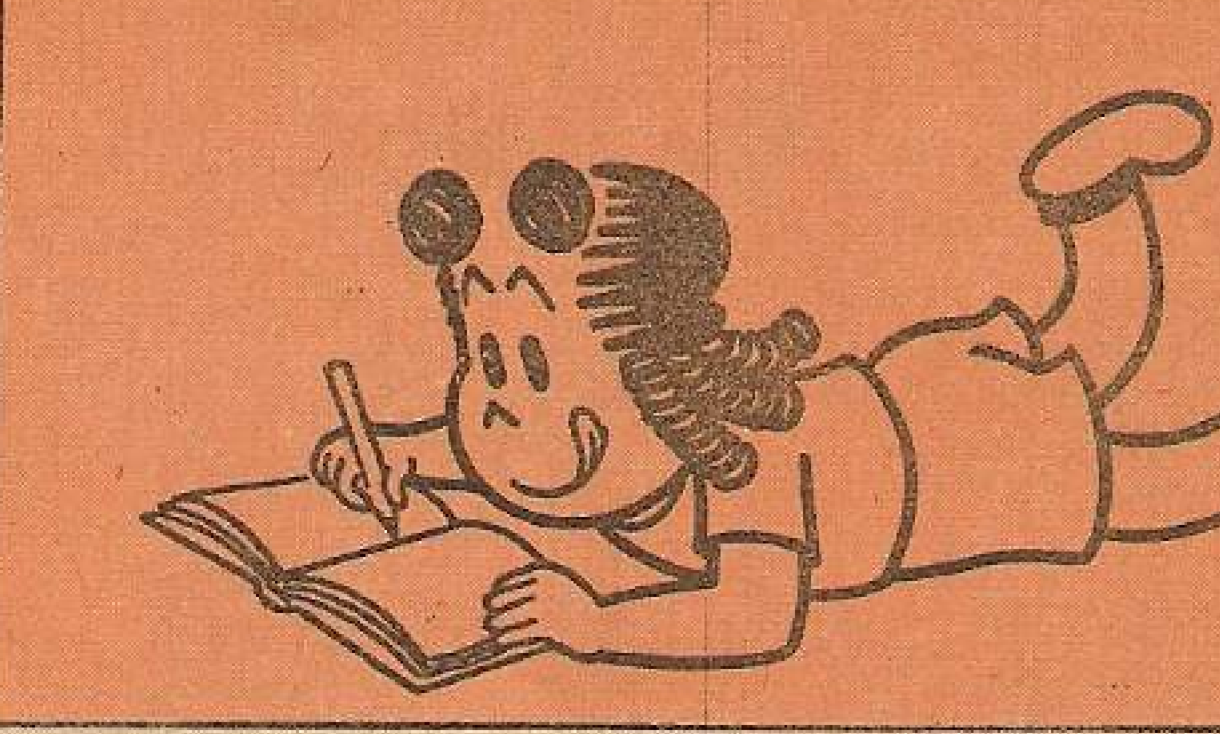


طق ! طق ! طق !
ها قد حضر أبي ! لا تزعجي نفسك يا ست "وداد" لا تقومي !
ولكن لا أستطيع



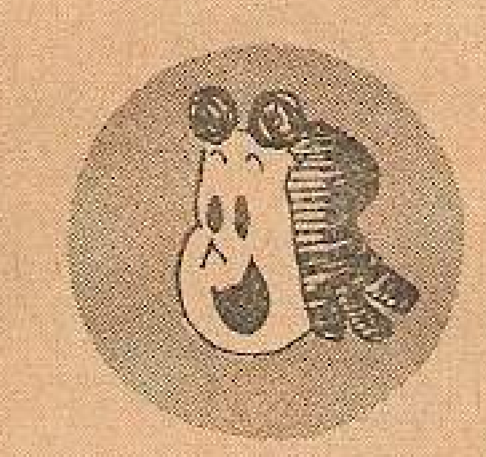
إنها غلطتك يا أبي ! لو لم تأمرني بإعطاء الصبيان المظلة الجيدة لما حدث كل هذا !!
كفى ! لا أريد أن أسمع شيئاً !!



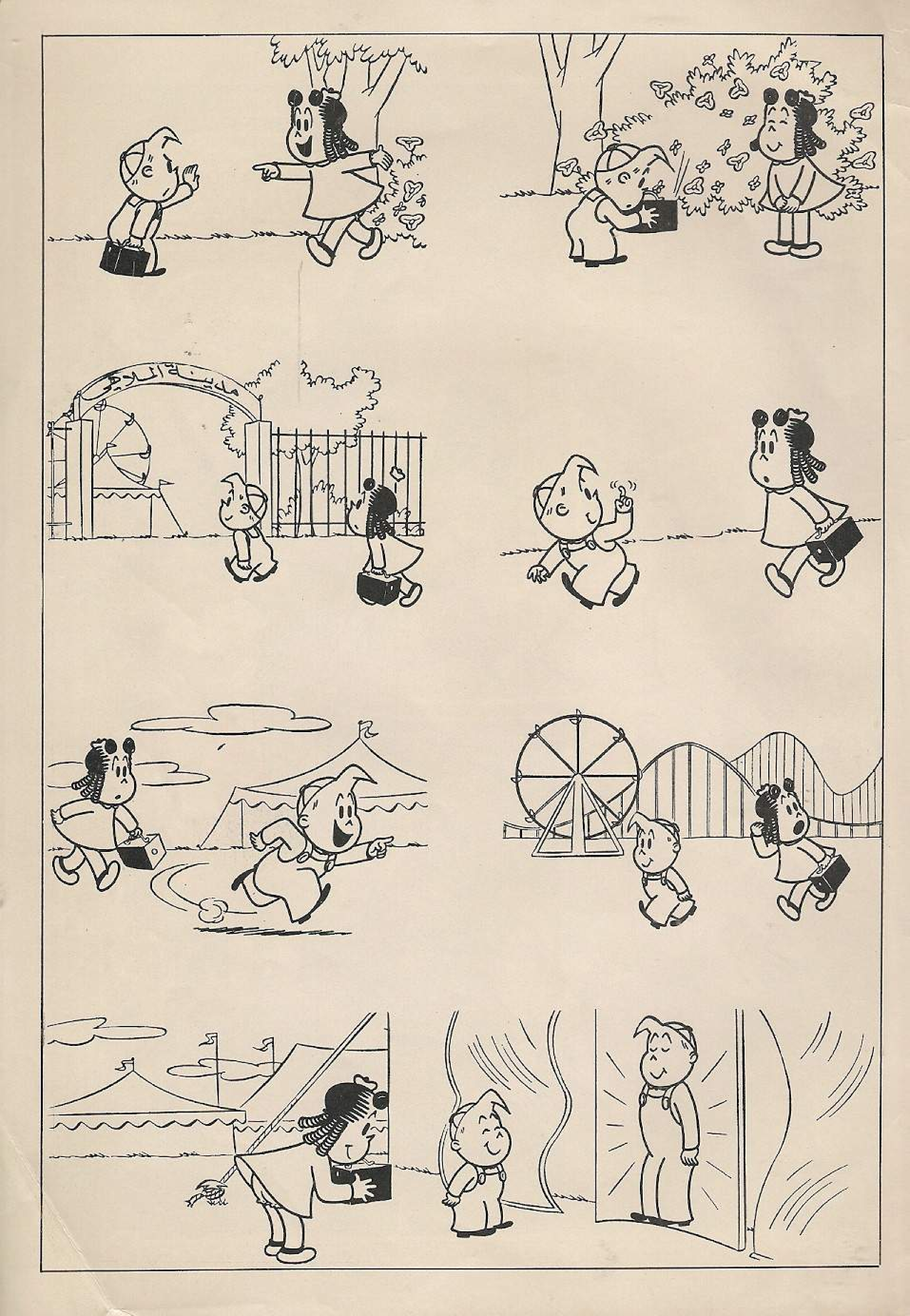
لا أظن أن هناك دقيقة واحدة مملة في بيت هنا • اخبرتني كيف تقنع امها أخاها راجي أن يغسل وجهه ثم حين تفشل تفكر بحيلة أو بجائزة • فكل يوم شيء جديد في حياة هذه العائلة• احضرت له مرة نوعا من صابون الحلاقة كي يتظاهر بأنه يحلق وبهذا ينظف دون أن يدرى • فانطلت عليه الحيلة بعض الوقت لكن ما لبث أن أخذ يلعب بالصابون ويرشه على وجه اخته لـ:عجها • واخيرا قررت هنا أن تنتقم منه •

تضع والدة هنا عادة بعض الحلوى في الثلاجة لراجي وهنا حين يرجعان من المدرسة • وفي يوم وضعت لهما صحنين مهلبية فجاءت هنا ووضعت على صحنها قشطة • وعلى صحن راجي صابون، ولم يكد راجي يصل الى البيت حتى فتح الثلاجة وتناول صحن المهلبية بحليب وأخذ يأكل فالتهب فمه من الصابون وركض الى الحمام ليغسل وحين عاد فرض على هنا أن تأكل ما في صحنه ولكنها أكلته بلذة ولم يعلم أنها نظفته من الصابون ووضعت فوقه القشطة اثناء غيابه •





مفكرتي العزيزة ! دخلت المدرسة ثانية بعد عطلة الصيف والتقيت بالمعلمات والمعلمين والاصدقاء والصديقات بعد الغياب الطويل • وأخذ كل منا يخبر الاخر عن عطلته واطرف ما حدث له • وطلبت منا معلمة الصف أن نذكر لها أطرف الحوادث وأجمل الرحلات التي قمنا بها في العطلة أو قام بها أحد الرفاق • فأرجوكم يا أصدقائي ساعدوني ! اريد أن أروي أحسن القصص والاخبار لاتفوق على الباقين في الصف •• سأنتظر اخباركم بفارغ الصبر ! فأكتبوا لي الى العنوان التالي المطبوعات المصورة ـ ص•ب• ٤٩٩٦ بيروت ـ مجلة لولو الصغيرة •


مدينة الملاهي

هذه هي قصّتي
التي ستقرأها في
موعدنا القادم
يوم الخميس في
٩ تشرين الثاني (نوفمبر)


موعدك القادم
مع
بونانزا
والفارس المقنع
يوم الخميس
في
١٩ تشرين الأول
مواقف مثيرة • بطولة خارقة • مروءة


والآن سأغيّر ملابسي بسرعة !!


ياي !
؟


أنظر إلى هذه المظلّة يا سيّد "عزيز" !
"لولو" دائماً تتحايل علينا... ثم لماذا لا تقاصصها ؟
"لولو" ! أعطيهم مظلة جيدة !


خذوا !!
ستعطينا المظلّتين لأنك خائفة من والدك !!
يمكننا استعمال المظلّتين بسهولة


لا ! إنها مظلّتي الخاصة ! سأمشي معكم لأرجع المظلّة !!
لا بأس !


لماذا نحن الثلاثة نستعمل مظلة واحدة وأنت مظلّتك خاصة ؟
أنتم منعتم دخول البنات إلى ناديكم وأنا منعت دخول الصبيان إلى مظلّتي !
ممنوع دخول الصبيان


من هنا نفترق يا "طبوش" ! سأذهب مع "راجي" من هنا الطريق
وأنا أذهب من هنا ؟ ولكن من يأخذ المظلّة ؟


قرّري من منّا يأخذ المظلّة يا "لولو" ؟
سأمسك مظلّتك ريثما تقرّرين !
إنتظر !
ممنوع دخول الصبيان


كُل
يَوم
خميسُ
سوبرمان
البطل الجبار
يظهر كل يوم خميس لتسلية الجميع
العدد ٩٢ - الثمن ٥٠ ق.ل
سوبرمان
البطل الجبار
الثمن
٧٥ ق.ل
العدد ١٠٠
سوبرمان
البطل الجبار
إقرأ
سوبرمان
البطل الجبار
مجلة الشباب العربي


وفي اليوم التالي...
أنا قادمة!!
ها قد حضر أحد الضيوف!!


هذه لكِ يا "لولو"! متى نأكل؟
هديّة لي! شكراً لكَ يا "طبوش"!!


يا ترى ماهي؟
إنني متشوّقة أن أعرف ماهي!
إنها...


ياي!!


هذا "اليويو" اللعين! كيف حصلت عليه؟


أي! أي! مابكِ يا "لولو"؟ إنه أسرع "يويو" في العالم!!
إنه مكسور! أنظر!!


به؟ هاهو يعمل بسرعة!!
فهو جيّد يا "لولو"!


عظيم!
ولكنه كان بطيئاً قبل أن ينكسر!!


سأحتفظ به يا "طبوش"! ولكن كيف أصلحته؟
أ...
لقد استعمل عقله!
كيف عقلك الآن يا "طبوش"؟